



Geburtsjahr: 1987  
Wohnort: Remscheid / München  
Wohnmöglichkeiten: Köln, Berlin, Frankfurt, Stuttgart  
Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, etwas Japanisch

Mobilnummer: 0163/7576325  
Email: maryjw@web.de  
Webseite: [www.marie-jeanne-widera.de](http://www.marie-jeanne-widera.de)

### Synchron

- Studio: Tonwerk München; Aufnahmeleitung: Jakob Möller;  
Regie: Katharina von Daake; Produktion: *Darwin's Game*; Rolle: Akane Shidou (*Aoi Koga*), 2020
- Studio: Scalamedia München; Aufnahmeleitung: Kathrin Gräfe;  
Regie: Andrea Wick; Produktion: *Charmed* (Staffel 2); Rolle: Lola (*Ashley Roxburgh*), 2019-2020
- Studio: Tonwerk München; Aufnahmeleitung: Jakob Möller;  
Regie: Katharina von Daake; Produktion: *Cells at Work*; Ensemble, 2019
- Studio: SDI Media München; Aufnahmeleitung: Sophie Hessenberger;  
Regie: Oliver Mink; Produktion: *Amphibia* (Episode 13-16); Ensemble, 2019
- Studio: G&G Tonstudios; Aufnahmeleitung: Nicole Hise;  
Regie: Lukas Güttes; Produktion: *The Magnificent Kotobuki* (Staffel 1, Episode 1-12), Rolle: Maria (*Miho Okasaki*), 2019
- Studio: G&G Tonstudios; Aufnahmeleitung: Nicole Hise;  
Regie: Jörn Friese / Richard Westerhaus; Produktionen: *Detektei Layton* (Episode 21-25) / *Bloom Into You* (Episode 1-8) / *Just Because!* (Episode 1-8); Ensemble, 2019
- Studio: G&G Tonstudios; Aufnahmeleitung: Nicole Hise;  
Regie: Lukas Güttes / Jörn Friese; Produktionen: *Taifun Noruda* (Film) / *Detektei Layton* (Episode 16-17); Ensemble, 2019
- Studio: SDI Media München; Aufnahmeleitung: Katrin Czempin;  
Regie: Nathan Bechhofer; Produktion: *We Bare Bares* (Staffel 4); Ensemble, 2019
- Studio: Rescue Film GmbH / Scheune München; Aufnahmeleitung: Hannah Micheler;  
Regie: Yannick Forstenhäusler; Produktion: *One Piece*; Ensemble, 2019
- Studio: SDI Media München; Aufnahmeleitung: Fabian Baier;  
Regie: Dominik Auer; Produktion: *Girl Meets World*; Ensemble, 2019

### Ausbildung

- Einzelcoaching im *Sprechstil Atelier* bei Lilian Wilfart (seit Dezember 2019)
- Einzelcoaching im Bereich Schauspiel und Sprechen bei Prof. Christoph Hilger (Schauspieler, Sprecher, Coach und Professor für medienpezifisches Sprechen) (2018 - 2019)
- Schauspielausbildung an der Filmschauspielschule *Stageschool Salomon Academy*, Düsseldorf (September 2015 - Oktober 2017)
- Weiterbildung zur Sprecherin und Synchronsprecherin durch Professor Michael Ziellenbach (Sprecher) und Kai Mönnich (Schauspieler und Synchronsprecher) (2014 - 2015)
- Ausbildung zur Synchron- und Hörbuchsprecherin an der *Sprecher Akademie Köln* (Diplom, 2013 - 2014)